

Pas à pas



EXPÉRIENCES PÉDAGOGIQUES

2018 – 2019

Conservatoire Béziers Méditerranée

Professeure de danse contemporaine

- Niveaux : éveil / initiation / 1C2 / 1C3 / 3C2

2019 – 2020

White Eagle Dance Academy – Bordeaux

Sous la direction de Leila Da Rocha et Patrick Dupond ancien directeur artistique de l'opéra de Paris/ danseur étoile et premier danseur de Maurice Bejart

Professeure de danse contemporaine et jazz

- Public : semi-professionnel (13 à 22 ans)

Missions :

- Préparation et supervision des danseurs pour

Danse avec les stars (novembre 2019)

- Supervision d'un tournage à la MÉCA (Bordeaux) – teaser promotionnel filmé par France 2

Cours :

- Anatomie
- Histoire de la danse
- Renforcement musculaire (intérieur / extérieur)

2020 – 2021

de la danse)

- Préparatrice UV théorique (Anatomie, physiologie et Histoire

• Studio A – Bordeaux

→ Enseignement histoire de la danse (cours particuliers &

Professeure de danse

- Éveil / initiation (visio)

• Professeure & préparatrice E.A.T contemporain

→ Cours particuliers

• Atelier Matina Lowna – Bordeaux / Professeure modern jazz & Heels

• Tous niveaux amateurs

• Préparation concours CND

• Atelier 14 – Bordeaux / Professeure de danse contemporaine

• Éveil / initiation

• Centre de formation Le Performance / Cie Révolution / Professeure de danse contemporaine & anatomie

2021 – 2024

École de danse Chorège – Aurillac

Professeure de danse moderne • Tous niveaux amateurs

2024 – 2025

• Danse Mouvance – L'Isle-sur-la-Sorgue

Professeure de danse contemporaine

• Tous niveaux

• Préparation concours : CND / Espoirs de la danse

• Upside Danse – Orgon/Professeure de danse moderne et Heels

• Attitude – Mallemort

Professeure de danse contemporaine

• Cours + préparation concours CND

• Emidance – Aix-en-Provence. Professeure de danse contemporaine



STAGES ENSEIGNÉS

- 15 mars 2025 – Stage Heels – Orgon (13)
- 14 janvier 2024 – Stage contemporain & Heels – Aurillac (15)
- 24 & 25 octobre 2020 – Masterclass contemporaine – Bordeaux
- 15 & 16 août 2020 – Académie Pascale Jaunet (33)
- 30 novembre 2019 – Stage ASSEM – Saintes (17)



EXPÉRIENCES SCÉNIQUES

• Monté de toutes pièces – pièce contemporaine de Diane Peltier
→ Théâtre de la Vista & CHU Montpellier

• Festival ZAT Montpellier
→ Compagnie de Yann Lheureux

• Chut... – pièce de moderne jazz de Gianluca Girolami
→ Olargues / TSV / CHU Montpellier

• Sensation de chaud après la pluie
→ Transmission avec Anne Laure Giroud
→ Répertoire de Anne-Marie Porras

• ZAT Montpellier – événements urbains
→ Improvisation & danse contact
→ Supervision : Yann Lheureux

• Reflet – création contemporaine
→ Compagnie Eko (co-gérance avec Justine Chevrier)
→ Château Malfard – Libourne



EXPÉRIENCES CHORÉGRAPHIQUES

• « Disney »
→ 13 tableaux chorégraphiques
→ White Eagle Academy
→ Spectacle associatif pour enfants en difficulté (Bordeaux)

• « Reflet »
→ Duo contemporain (2 danseuses)
→ Musique : Semaname – Mercan Dede

• « Hola »
→ Pièce contemporaine (5 danseurs)
→ Musique : 30 De Marzo – Rodrigo y Gabriela

• « Pho »
→ Pièce contemporaine (6 danseuses)
→ Musique : Morning in Japan – Fakear

• « Timer »
→ Pièce contemporaine (4 danseurs)
→ Musique : Mountains – Hans Zimmer

• « Mantra »
→ Pièce contemporaine (9 danseurs)
→ Musique : Mantra – TroyBoi

• Réalisation d'une dizaine de galas et spectacles de fin d'année



FORMATION

EPSEDANSE – Montpellier

- **Diplôme d'État de professeure de danse contemporaine**
- **UV théoriques : anatomie, histoire de la danse, musique**
- **Préparation E.A.T + formation scène**

Stages / formations complémentaires

- **Patrick Dupond – Classique (Soissons)**
- **Monique Loudières – Classique (Bordeaux)**
- **Magali Vérin – Horton**
- **Ramon Oller – Contemporain**
- **Niel Storm – Hip-hop (locking / popping)**
- **Jonathan Sanchez – Contemporain**
- **Emmanuel Gat – Contemporain**
- **Michele Murray – Danse contact**
- **Yann Lheureux – Danse contact**
- **Patrice Valero – Modern jazz**
- **Alain Gruttadoria – Modern jazz**
- **Malika Benjelloun – Hip-hop**



DIPLÔMES

- **Diplôme d'État de professeure de danse contemporaine**
- **E.A.T danse contemporaine**
- **Baccalauréat Gestion – Finances**



AUTRES EXPÉRIENCES

- **Travail associatif handidanse – Crew hip-hop « DRX » (2015–2016)**
→ **Représentations pour publics en situation de handicap**
- **Assistante greffière – Tribunal de commerce de Libourne**
- **Exécutante de greffe – Tribunal de commerce de Montpellier**
- **Serveuse – PizzaPapa Montpellier**
- **Technicienne de surface – EPSEDANSE**